**Sala de Apoio Especializado: “PARA A VIDA COM ARTE”**

**ENQUADRAMENTO:** A elaboração do Projeto surge no ano letivo 2020/21, por indicação da Equipa Multidisciplinar de Apoio à Educação Inclusiva (EMAEI), sendo que, na génese desta indicação a EMAEI referia-se à elaboração de um Plano de Intervenção (PI) que tornasse clara e objetiva a ação da Sala de Apoio Especializado (SAE) na conjuntura pandémica que se vivia. Para isso, a EMAEI considerou que a metodologia de projeto era a que melhor se adaptava a esta realidade em virtude de permitir a flexibilização que se impunha. Assim, foi neste registo que o Projeto funcionou no ano letivo transato.

No presente ano letivo a equipa técnica (docentes técnicas) que desenvolvem trabalho na SAE consideram oportuna a continuidade do projeto e reiteraram que, em termos globais continue a assentar no pressuposto da inclusão, respeitando as diferenças individuais e permitindo aos alunos a vivência plena da cidadania, isto, no reconhecimento e assente no primado de que a todos são oferecidas oportunidades de participação social. Para tal, as atividades desenvolvidas serão ajustadas/adaptadas e devem permitir a participação de todos os alunos a quem o projeto se dirige.

**POPULAÇÃO ALVO:** Os alunos com aplicação das alíneas b), d) ou e) do artigo 10.º, sendo o mesmo desenvolvido em horário de permanência destes alunos na SAE.

**RECURSOS HUMANOS:** Equipa docentes da educação especial, técnicas especializadas e assistentes operacionais afetas à SAE.

**OBJETIVOS GERAIS:**

* Possibilitar a exploração das várias correntes e expressões da arte, às quais se associa a elaboração de trabalhos artísticos a serem partilhados com as famílias;
* Potenciar, através dos produtos criados, a compreensão/expressão dos sentimentos e das emoções, bem como o desenvolvimento da sensibilidade estética e criativa de todos;
* Espera-se que a diversidade de técnicas e materiais que poderão ser utilizadas permitam:
	+ Promover a possibilidade de trabalhar/ assimilar conceitos matemáticos, linguísticos, práxicos, sensoriais e estéticos;
	+ Potenciar a exploração de contextos funcionais de atividades de vida diária, quer na SAE ou noutros espaços da escola, que não colidam com o Plano de Contingência COVID – 19 e que permitam aos alunos melhorarem o desenvolvimento de competências de autonomia pessoal e social.

Este ano letivo o tema escolhido pela EEE é “O Mar” enquanto exploração do conceito de monumento/escultura, aliado à compreensão da importância do mar na vida das pessoas.

**Coordenadora: Isaura Dias**