



Plano de intervenção da SAE  
Projeto:

# Para a VIDA com Arte

Sala de Apoio Especializado

Ano Letivo 2023/2024

Grupo 910

Coordenadora: Isaura Dias

## 1.1 PLANIFICAÇÃO DA AÇÃO

### 1. Enquadramento

#### **1.1. Fundamentação**

Este projeto, foi considerado como uma resposta positiva, integradora e importante para todos os intervenientes, funcionando como ferramenta para a implementação do RTP.

O projeto funcionou, ainda, como um polo organizador de toda a intervenção a realizar na SAE, potenciando o desenvolvimento do conhecimento do mundo, promovendo ganhos ao nível da autonomia e da funcionalidade, bem como, a aquisição de competências não-formais (criatividade e imaginação) e formais (leitura, escrita, noções matemáticas). Ora, face aos fundamentos apresentados, a EEE refletiu e entendeu ter reunidas as condições que validam e asseguram a continuidade deste projeto.

Em relação ao ano transato, a aplicação deste projeto deixou de se circunscrever somente à SAE da Escola Básica Eng.º Fernando Pinto de Oliveira (EBFPO), porque se entendeu, pelas razões acima referidas, que a população escolar das SAE da Escola Básica da Viscondessa, e da Amorosa, beneficiariam da implementação do mesmo.

Assim, e em termos globais, este projeto assenta no pressuposto da inclusão, respeitando as diferenças individuais e permitindo aos alunos a partilha plena da condição de cidadania e reconhecendo que a todos são oferecidas oportunidades de participação social. Para tal, as atividades desenvolvidas serão ajustadas/adaptadas e devem permitir a participação de todos os alunos a quem o projeto se dirige.

#### **1.2. Tema a «A Vida Com Arte»**

A arte nasce na vida quotidiana, responde-lhe, representa-a, interpreta-a e permite dar um sentido novo e mais completo à vida de cada um de nós. Enquanto alavanca e força motriz, que potenciam o sucesso ao vivido no quotidiano e ao nível funcional, pela população com dificuldades severas ao nível da participação e da autonomia, a EEE por considerar que é no acesso e na execução de propostas de trabalho criativas que, no quotidiano, estes alunos atingem objetivos e obtêm produtos dignos de serem considerados «artistas», porque todos os dias se desafiam e se superam. A dimensão artística do projeto deve manter-se, este ano letivo, sendo trabalhado com o tema “CRIAR E IMAGINAR EM LIBERDADE”.

Sendo este um tema motivador vai, certamente, envolver todos os intervenientes, alunos e comunidade.

Assim, assumindo a “Arte” como ponto de partida e de chegada, pretende-se conseguir estimular a aprendizagem e a aquisição de competências não-formais e, desta forma, aproximar

## 1.1 PLANIFICAÇÃO DA AÇÃO

e valorizar a ação da escola em estreita relação com a família e com a vida real.

### **1.3. Público-alvo**

Os alunos com aplicação das alíneas b), d) ou e) do artigo 10º (2º e 3º ciclos) da SAE e os alunos com aplicação das alíneas b) do artigo 9º ou das alíneas d) e e) do artigo 10º (1º ciclo) da SAE Viscondessa, e no último caso, enquanto complemento da disciplina de Educação Artística, são a população selecionada para a operacionalização deste projeto, sendo o mesmo desenvolvido em horário de permanência destes alunos na SAE. Os grupos a constituir são variáveis e dependem do horário de cada aluno. Quanto às atividades a desenvolver são as que constam na grelha da planificação (**em anexo**).

Os alunos afetos à SAE da FPO vão continuar a frequentar as duas salas, nomeadamente a B14 (SAE1) - alunos do 3º ciclo e o Jardim Sensorial (SAE 2) - alunos do 2º ciclo e 1º ciclo.

## **2. Avaliação do Projeto: metas e indicadores**

A avaliação concretiza-se através da verificação ao cumprimento dos indicadores definidos, bem como, através da apreciação dos agentes que no terreno operacionalizam o projeto.

<b>Metas</b>	<b>Indicadores</b>
Possibilitar a exploração das várias correntes e expressões da arte. Promover a possibilidade de trabalhar/assimilar conceitos matemáticos, linguísticos, práticos, sensoriais e estéticos.	- elaboração de trabalhos artísticos pelos alunos. - partilha com a comunidade escolar/família dos produtos finais. - cumprimento de 80% das atividades planificadas.
Explorar contextos funcionais de atividades de vida diária, na SAE, ou noutros espaços da escola, que permitam aos alunos melhorarem o desenvolvimento de competências de autonomia pessoal e social.	- realização de atividades de vida diária em contexto escolar (armazém, lavandaria, reprografia), conforme estipulado no horário do aluno.

## **4. Recursos Materiais**

## 1.1 PLANIFICAÇÃO DA AÇÃO

Algum do material necessário já se encontra disponível na SAE. Outro será solicitado junto dos elementos da comunidade educativa. Caso haja necessidade de mais materiais serão adquiridos pela SAE.

## 1.1 PLANIFICAÇÃO DA AÇÃO

1º PERIODO				
Recursos	Objetivos	Ações	Destinatários	Indicadores
Docentes	<p>Explorar o tema “CRIAR E IMAGINAR EM LIBERDDE”</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dinamizar o Jardim Sensorial.</li> </ul> <p><u>Assinalar datas festivas:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• S Martinho (11 de novembro).</li> <li>• Participar no dia da biblioteca (24 outubro).</li> <li>• Promover a hora do conto.</li> <li>• Halloween (31 de outubro).</li> <li>• Natal (25 dezembro)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborar decorações para o Jardim Sensorial.</li> <li>• Elaborar horários de trabalho a realizar na horta e jardim.</li> <li>• Realizar a feira do outono.</li> <li>• Convidar os professores de música e os alunos das turmas (na hora da aula/aula fora da sala), para animar a feira do outono.</li> <li>• Decorar uma castanha ou cartucho de forma criativa.</li> <li>• Compor uma canção/história com a colaboração do professor de música, para ser interpretada pelos alunos na biblioteca.</li> <li>• Contar histórias aos alunos sobre o tema.</li> <li>• Registar no passaporte da leitura.</li> <li>• Efetuar decorações na sala sobre o Halloween.</li> <li>• Elaborar motivos de Natal para a árvore de Natal de (casa).</li> <li>• Divulgar os trabalhos realizados pelos alunos, através de notícia no Jornal da escola e da feira de Natal.</li> <li>• Realizar a feira de Natal.</li> </ul>	Alunos	80%dos alunos realizou as atividades propostas

## 1.1 PLANIFICAÇÃO DA AÇÃO

2º PERÍODO				
Recursos	Objetivos	Ações	Destinatários	Indicadores
Docentes	<p>Explorar o tema “DRIAR E IMAGINAR EM LIBERDDE”</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dinamizar o Jardim Sensorial.</li> <li>• Terminar o livro de culinária.</li> </ul> <p><u>Assinalar datas festivas:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Carnaval (13 de fevereiro).</li> <li>• Dia dos afetos (14 fevereiro).</li> <li>• Promover a hora do conto.</li> <li>• Dia da Mulher (8 de março).</li> <li>• Dia do Pai (19 março).</li> <li>• Dia da Árvore e da primavera. (21 março).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dinamizar os horários de trabalho a realizar na horta e jardim.</li> <li>• Elaborar decorações para o Jardim Sensorial.</li> <li>• Realizar receitas de culinária.</li> <li>• Elaborar uma máscara com os alunos.</li> <li>• Fazer um presente para oferecer a um amigo.</li> <li>• Elaborar corações com mensagens positivas.</li> <li>• Contar uma história sobre os afetos.</li> <li>• Registrar a história no passaporte da leitura.</li> <li>• Realizar uma pintura alusiva ao Dia da Mulher.</li> <li>• Elaborar um postal para homenagear o Pai.</li> <li>• Construir um jogo alusivo á árvore.</li> </ul>	Alunos	80%dos alunos realizou as atividades propostas

## 1.1 PLANIFICAÇÃO DA AÇÃO

3º PERÍODO				
recursos	Objetivos	Ações	Destinatários	Indicadores
	<p>Explorar o tema "DRIAR E IMAGINAR EM LIBERDDE"</p> <p><u>Assinalar datas festivas:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dia da Mãe.</li> <li>• Santos populares.</li> <li>• Promover a hora do conto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborar decorações para o Jardim Sensorial.</li> <li>• Elaborar uma tela alusiva ao TEMA.</li> <li>• Elaborar um presente para oferecer á Mãe.</li> <li>• Elaborar um cartão do Dia da Mãe.</li> <li>• Elaborar uma cascata com os Santos Populares.</li> <li>• Contar histórias aos alunos sobre o tema.</li> <li>• Realizar a feira final de ano, para partilhar com a comunidade escolar/família, trabalhos realizados pelos alunos e outros.</li> </ul>	Alunos	80%dos alunos realizou as atividades propostas