

DEPARTAMENTO do 1º CEB – PONDERAÇÃO POR DISCIPLINAS: DOMÍNIOS/TEMAS

Ano letivo 2024/25

CRITÉRIOS	DISCIPLINA	DOMÍNIOS / TEMAS	PONDERAÇÃO (%)			
			1º/2º	3º/4º		
<b>CONHECIMENTO</b> Mobiliza e aplica os conhecimentos.	<b>PORTUGUÊS</b>		<b>1º/2º</b>	<b>3º/4º</b>		
		Oralidade	<b>30</b>	<b>20</b>		
		Leitura Escrita	<b>35</b>	----		
		Leitura	----	<b>25</b>		
		Escrita	----	<b>20</b>		
		Educação Literária	<b>15</b>	<b>15</b>		
	Gramática	<b>20</b>	<b>20</b>			
	<b>MATEMÁTICA</b>			<b>1º / 2º / 3º / 4º</b>		
		<b>Capacidades Matemáticas</b> (Resolução de problemas; pensamento computacional; comunicação matemática; representações múltiplas)		<b>20</b>		
		<b>Conhecimentos matemáticos:</b>		<b>80</b>		
		Números	20			
	Álgebra	20				
Dados e Probabilidades	20					
Geometria e Medida	20					
<b>DESEMPENHO</b> Aplica estratégias adequadas à resolução da tarefa.	<b>ESTUDO DO MEIO</b>		<b>1º / 2º / 3º / 4º</b>			
		Sociedade	<b>30</b>			
		Natureza	<b>30</b>			
		Tecnologia	<b>25</b>			
<b>COMUNICAÇÃO</b> Exprime-se com correção, utilizando o vocabulário específico	<b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b>		<b>1º / 2º</b>	<b>3º</b>	<b>4º</b>	
		Perícias e Manipulações	<b>30</b>	--	--	
		Deslocamentos e Equilíbrios	<b>30</b>	--	--	
		Jogos infantis	<b>40</b>	--	--	
		Ginástica	--	<b>40</b>	<b>30</b>	
		Jogos Coletivos	--	<b>60</b>	<b>50</b>	
	Ativ. Rítmicas Expres. (Dança)	--	--	<b>20</b>		
	<b>EDUCAÇÃO ARTÍSTICA</b> Artes Visuais; Dança; Música; Teatro			<b>1º / 2º / 3º / 4º</b>		
		Apropriação e Reflexão		<b>20</b>		
		Interpretação e Comunicação		<b>30</b>		
	<b>APOIO AO ESTUDO</b>			<b>1º / 2º / 3º / 4º</b>		
		Empenho na aquisição de estrat. e técnicas de estudo		<b>20</b>		
Aplicação de estratégias/técnicas de estudo			<b>30</b>			
Organização e apresentação de cadernos e materiais			<b>20</b>			
<b>OFERTA COMPLEMENTAR – DAC</b> (Domínios de Autonomia Curricular: Trabalho de projeto)			<b>1º / 2º / 3º / 4º</b>			
	Apresenta ideias perante um problema		<b>20</b>			
	Empenha-se na pesquisa sobre o tema		<b>20</b>			
	Empenha-se e é cooperante no trabalho de grupo		<b>30</b>			
	Apresenta o trabalho segundo critérios negociados		<b>30</b>			
<b>INGLÊS</b>			<b>3º / 4º</b>			
	Compreensão oral		<b>15</b>			
	Compreensão escrita		<b>30</b>			
	Produção /Interação orais		<b>20</b>			
	Produção / Interação escritas		<b>20</b>			
	Competência intercultural		<b>5</b>			
Competência estratégica		<b>10</b>				

A coordenadora do Departamento do 1º CEB,  
Rosa Santos  
CP 03/09/2024