



Critérios de avaliação de EDUCAÇÃO MUSICAL

Critérios do Agrupamento	Domínios de avaliação	Itens a avaliar	% 100
Desempenho Aplica estratégias adequadas à resolução da tarefa. Comunicação Exprime-se com correção, utilizando o vocabulário específico Conhecimento Mobiliza e aplica os conhecimentos	Interpretação e Comunicação	Afinação Rigor rítmico e melódico Qualidade sonora Técnica Interpretação de contextos musicais diferenciados através do movimento corporal	35
	Experimentação e Criação	Apresentação de improvisações/composições, combinando e manipulando vários elementos da música (timbre, altura, dinâmica, ritmo, forma), utilizando múltiplos recursos (fontes sonoras convencionais e não convencionais...).	30
	Apropriação e Reflexão	Identificação de conceitos relativos aos elementos da música: Altura Dinâmica Ritmo Forma Timbre	30