



Critérios de avaliação de OFICINA DE DANÇA

Critérios do Agrupamento	Domínios de avaliação	Itens a avaliar	100%
Conhecimento Mobiliza e aplica os conhecimentos	Apropriação e reflexão	<ul style="list-style-type: none">- Distingue diferentes possibilidades de movimentação do Corpo.- Identifica o estilo de dança com os passos e movimentos que a caracterizam.- Conhece e aplica de forma ajustada a terminologia específica de cada estilo.	30
	Comunicação Exprime-se com correção, utilizando o vocabulário específico	Interpretação e comunicação	<ul style="list-style-type: none">- Analisa a sua ação e dos colegas, apreciando as características do movimento.- Procura o sucesso pessoal e o do grupo, recebendo e aceitando as críticas.
Desempenho Aplica estratégias adequadas à resolução da tarefa.	Experimentação e criação	<ul style="list-style-type: none">- Adequa os movimentos do corpo com estruturas rítmicas propostas.- Realiza no ritmo da música e com expressividade as habilidades e movimentações propostas em situação de exercício individual, a pares ou em pequenos grupos.- Elabora, demonstrando criatividade, sequências dançadas/pequenas coreografias/composições livres de movimentos em pares ou em pequenos grupos, em sintonia com um fundo sonoro e integrando os elementos abordados.	40



CONDIÇÕES ESPECIAIS DE AVALIAÇÃO

Alunos dispensados da prática da disciplina por Atestado Médico

Os alunos com Atestado Médico terão de se apresentar equipados na aula a fim de participarem/colaborarem em tarefas da mesma, definidas pelo professor.

Sempre que um aluno apresentar um atestado médico que de alguma forma o condicione na participação nas atividades físicas propostas e definidas no Projeto Curricular desta Oficina, será avaliado de acordo com a sua situação particular:

→ **Atestado Médico de curta duração (até 1 mês)** – o aluno será avaliado, de acordo com os critérios de avaliação da Oficina de Dança e com os elementos recolhidos pelo professor;

→ **Atestado Médico com limitações para tarefas específicas:** nos casos em que o Atestado Médico apresentar limitações para tarefas específicas – o aluno será avaliado de acordo com os critérios de avaliação da Oficina de Dança, executando tarefas alternativas nas matérias/conteúdos em que apresenta limitações, tendo em conta as suas características e capacidades.

→ **Atestado Médico de longa duração:** se o atestado médico impedir a participação total do aluno nas atividades físicas da aula - o aluno será avaliado de acordo com os critérios de avaliação da Oficina de Dança e com os elementos recolhidos pelo professor.

Crítérios do Agrupamento	Domínios de avaliação	Itens a avaliar	100%
Conhecimento Mobiliza e aplica os conhecimentos	Apropriação e reflexão	- Distingue diferentes possibilidades de movimentação do Corpo. - Identifica o estilo de dança com os passos e movimentos que a caracterizam. - Conhece a terminologia específica de cada estilo.	30
	Interpretação e comunicação	- Analisa a ação dos colegas, apreciando as características do movimento. - Procura o sucesso do grupo, recebendo e aceitando as críticas.	30
Desempenho Aplica estratégias adequadas à resolução da tarefa.	Experimentação e criação	- Apoia os colegas nas tarefas da aula. - Contribui, demonstrando criatividade, para a elaboração de sequências dançadas / pequenas coreografias/composições livres de movimentos em pares ou em pequenos grupos, em sintonia com um fundo sonoro e integrando os elementos abordados.	40